

Début d'un 2^{ème} round des négociations auteurs/éditeurs de livres !

Le Snac a pris connaissance de la [lettre de mission](#) adressée par Madame la ministre de la Culture, Roselyne Bachelot-Narquin, le 10 avril 2022 à Pierre Sirinelli et Sarah Dormont pour leur confier la poursuite d'une mission concernant l'évolution du cadre juridique des relations contractuelles entre auteurs et éditeurs, et ce sur plusieurs points, mais entre autres et notamment sur la rémunération des auteurs.

Le Snac se réjouit de cette lettre de mission qui est une nouvelle positive, au regard de la situation dégagée à l'issue de 9 mois de négociations (entre juin 2021 et février 2022).

Le Snac attend avec intérêt la reprise des négociations et certaines précisions sur le calendrier de celles-ci (la première réunion a lieu le 25 avril).

Avec leurs convictions, leurs positions, mais aussi la conscience que la négociation sera difficile, les représentants du Snac participeront aux discussions collège éditeurs et collège auteurs.

Contact :

Snac – 01 48 74 96 30 – snac.fr@wanadoo.fr

A PROPOS DU SNAC

Le Syndicat national des auteurs et des compositeurs (SNAC) est le seul syndicat professionnel ayant pour objet de regrouper des auteurs et/ou des compositeurs dans les secteurs : du livre (littérature, bande dessinée, jeunesse, scientifique et technique), du spectacle vivant (théâtre, danse, scénographie), de la musique (actuelle, contemporaine et à l'image), et de l'audiovisuel (scénaristes, réalisateurs, audiodescripteurs, auteurs de doublage et de sous-titrage).

Le Snac cherche à assurer pour tous les auteurs qu'il regroupe et par tous les moyens utiles, la défense des droits moraux et patrimoniaux des auteurs et des compositeurs tant collectifs qu'individuels.

Le Snac assiste et conseille les auteurs sur toutes questions juridiques touchant au statut de l'auteur, à ses règles sociales et fiscales.

Le Snac regroupe environ 1.000 auteurs et/ou compositeurs.

Le Snac a été créé en 1946, il est membre de la FNSAC (Fédération nationale des syndicats du spectacle de l'Audiovisuel et de l'action culturelle).