



BESSORA, présidente du SNAC

(Syndicat national des auteurs et des compositeurs)

**et les membres du SNAC,
adhérent-e-s dans le groupement Musiques contemporaines**

ont le plaisir de vous inviter à participer à une journée

« MUSIQUE & CRÉATIONS »

LES ENJEUX DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

**Jeudi 30 novembre 2023
de 9h à 18h**

Cité internationale universitaire de Paris
Salle des fêtes de la Fondation Biermans-Lapôtre
Entrée par le 9 A, boulevard Jourdan – 75014 Paris
(pratiquement en face de la station du RER B Cité universitaire)

9h

Accueil

Table ronde n° 1

Etat des lieux et constats – 1^{ère} partie

La musique contemporaine : pluralité et richesse des langages, édition, enseignement, financements des productions, diffusion

Modération : Benoît Menut. Avec Sophie Lacaze (compositrice) / Pierre Thilloy (compositeur) / Arnaud Merlin (musicologue et journaliste) / Christophe Dardenne (éditeur - éditions Billaudot) / Pierre Charvet (compositeur, animateur d'émissions de musique) / Chrystel Moreau ou Stéphane Werchowski (représentant-e de la Délégation de la musique au ministère) / Emilie Aubert (Sacem pôle musique contemporaine)

9h30
à 11h30

Concert

Kaïros Reed Quintet, quintette à vent

Œuvres de Bruno Siberchicot, Béatrice Thiriet, Jean-Claude Wolf

Quatuor AREV, quatuor à cordes

Œuvres de Pierre-André Athané, Anna Berg, Imsu Choi, Alfred Schnittke

11h45
à 12h45

12h45
à 14h15

Cocktail déjeunatoire

Table ronde n° 2

Etat des lieux et constats – 2^{ème} partie

Le métier de compositrice ou compositeur : conditions d'exercice dans la société contemporaine, statut, rémunération, commandes, aides, mécénat, diffusion des œuvres, défense des intérêts collectifs

Témoignages sur le regard d'interprètes sur la musique contemporaine : (1 membre de l'ensemble Kairos) / (1 membre de l'ensemble AREV)

Modération : Pierre-André Athané. Avec Françoise Choveaux (compositrice) / Olivier Calmel (compositeur) / Pierre Lemoine (éditeur - éditions Lemoine) / Marie-Céline Baradel (CNM) / Estelle Lowry (MMC)

14h30
à 16h15

Table ronde n° 3

Réflexions et propositions sur un plan collectif

Modération : Olivier Calmel. Avec Adrien Trybucki (président SMC) / Denis Levaillant (président Fédération de la composition - musiques de création) / Béatrice Thiriet (compositrice) / Henri Nafilyan (compositeur) / Claire Bodin (Présence Compositrices) / Jean-Paul Secher (éditeur - éditions Artchipel)

16h30
à 18h00

Afin d'organiser au mieux votre accueil et les travaux lors de cette journée

RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN LIGNE

La journée Musique & créations,
enjeux de la musique contemporaine,
est financièrement aidée par



la culture avec
la copie privée

En 2023, le Snac a bénéficié
du soutien de la

