

QUAI DES BULLES 2023

PROGRAMME DES ÉVÈNEMENTS PROFESSIONNELS À DESTINATION DES ARTISTES

PERMANENCE JURIDIQUE SNAC

- **Vendredi 27 octobre**
De 14h à 18h
Bateau Bar
bassin Duguay-Trouin

Le Snac BD propose aux auteurs une permanence juridique qui portera sur toutes les questions de contrat d'édition, de droits d'auteur, ou encore d'Urssaf ou de sécurité sociale des artistes auteurs, de fiscalité... Pendant cette permanence pour les auteurs de bande dessinée, adhérents ou non au Snac, vous pourrez retrouver Emmanuel de Rengervé sur place ou le joindre par téléphone au 06 73 69 04 38. Si vous le préférez, vous pouvez aussi réserver un créneau horaire en appelant ce même numéro.

PERMANENCE ADAGP

Fort de un réseau mondial de près de 50 sociétés sœurs, l'ADAGP gère l'ensemble des droits patrimoniaux reconnus aux auteurs (droit de suite, droit de reproduction, droit de représentation, droits collectifs), pour tous les modes d'exploitation : livre, presse, publicité, produits dérivés, expositions, ventes aux enchères et en galerie, télévision, vidéo à la demande, sites Internet...

SAIF

La Saif est une société civile dont la mission est de défendre, percevoir et répartir les droits des auteurs des arts visuels. Elle perçoit pour le compte de ses auteurs les droits dits collectifs (copie privée, droit de reprographie, droit de prêt en bibliothèque et télévision par câble) et intervient également pour la gestion des autres droits d'auteur (droits audiovisuels, droits Internet, droit de suite, droit de reproduction et droit de présentation publique).

- **Pendant toute la durée du festival**
Accueil professionnel
Salle Bouvet
Palais du Grand Large

CONFÉRENCE : LA PLACE DE L'IA DANS LA CRÉATION

- **Vendredi 27 octobre – 17h45**
Amphi Maupertuis,
Palais du Grand Large

La montée en puissance de l'intelligence artificielle a engendré des bouleversements dans le domaine de la création. Les systèmes d'IA capables de générer du contenu posent des questions quant à leur impact sur les droits de propriété intellectuelle et sur les professions liées à la bande dessinée. Il est essentiel d'examiner de manière approfondie les réalités concrètes de cette situation : quelles sont les opportunités qui se présentent pour les professionnels créatifs ? L'IA constitue-t-elle une menace pour les métiers de la création ? Pour en parler, différents acteurs de la chaîne du livre échangeront leurs points de vue sur le sujet».

Avec la participation de :

- Pierre-Henry Frangne, professeur de philosophie de l'art à l'université Rennes 2, directeur des PUR
- Stéphanie Le Cam, maître de conférences de droit privé à l'université Rennes 2 et directrice générale de la Ligue des auteurs professionnels
- Frédéric Maupomé, auteur et scénariste de BD et responsable de la commission IA de la Ligue des auteurs professionnels
- Florent Patron, directeur éditorial de Locus Solus, maison d'édition ayant publié *Mathis et la forêt des possibles* de Jiri Benovsky (scénario et textes) dont les illustrations ont été conçues par l'auteur avec l'IA Midjourney puis retravaillées par lui sous Photoshop.

INAUGURATION DU FESTIVAL

- **Vendredi 27 octobre – 19h**
Ronde Cartier,
Palais du Grand Large

CÉRÉMONIE DE LA REMISE DES PRIX DU FESTIVAL

- **Samedi 28 octobre – 19h30**
Hôtel de la univers
Place Chateaubriand

APÉRITIF DES AUTEURS BD AVEC L'ADAGP

- **Dimanche 29 octobre – 12h**
Bateau Bar
bassin Duguay-Trouin

Dans le cadre de son partenariat avec le festival Quai des Bulles, l'ADAGP (société des auteurs dans les arts graphiques et plastiques), a le plaisir de vous inviter à un apéritif, un moment convivial pour vous présenter ses actions en faveur des auteurs de bande dessinée.

RSVP : invitation@adagp.fr

Infos pratiques et
accréditations sur

<http://espace-pro.quaidesbulles.com>

